



Набросок

Ирина ЛАВРИНА

Ирина Лаврина

# Набросок

Стихотворения



Оренбург  
2017

Эта книга издана при поддержке  
Министерства культуры  
Российской Федерации  
и Союза российских писателей



Оренбургским региональным отделением  
Союза российских писателей

УДК 82-1  
ББК 84 (2Рос=Рус) 6.5  
Л 13

ISBN 978-5-6040426-4-9

**Ирина Лаврина. Набросок.** Стихотворения. – Оренбург:  
Издательский центр МВГ, 2017. – 48 с.

© Ирина Лаврина, стихотворения, 2017 г.  
© Издательский центр МВГ, 2017

## Набросок

Моя душа – набросок акварельный,  
Пылящийся в винтажной мастерской.  
Написан во вселенной параллельной  
Художника незримого рукой.

Размыты краски, контуры. Но блики  
Играют на холщовом полотне.  
В дождливый день он кажется безликим  
И тяготеет к творчеству Моне.

Его не встретишь в шумных галереях –  
Чурается помпезности картин,  
Что самый искущённый взор лелеют.  
А мой набросок тих и нелюдим.

Ни пышной рамы, ни тонов пастельных.  
Незавершенность. Молчаливость. Грусть.  
Моя душа – набросок акварельный...  
Ещё чуть-чуть – и я за кисть возьмусь!

## Письмо в никуда

Там, далеко, за сотни километров  
Ты есть. Ты существуешь. Ты живёшь.  
Тебе я отошлю посланье с ветром,  
Настанет день – и ты его прочтешь.

В Париж? В Москву? А может быть, в Римини?  
Своё письмо отправлю в никуда.  
Июльский ветер в странствиях отныне  
Не раз нагрнет в эти города.

Пусть он слова в порыве растеряет,  
Пусть строки окропят росой траву.  
Пусть лист бумаги по весне растает:  
Я есть. Я существую. Я живу.

\* \* \*

Жёлтых трав увядающих трепет,  
И сквозная лазурь небес,  
И оранжевых листьев лепет,  
И растаявший в дымке лес,

И дороги серая лента,  
Облаков окрылённый пух,  
И земля, что теплом согрета,  
Всё тебя мне напомнило вдруг...

Умирующий день приветлив,  
Расплескался в воздухе мёд,  
Пусть стихи мои без ответа  
Ветер с листьями унесёт.

Он развеет грустные думы,  
Чтобы ты непременно мог

В суете городского шума  
Слышать отзвуки этих строк.

\* \* \*

Весенний дождь, на грусть мою похожий,  
В моё окно застенчиво стучась,  
Роняет слёзы... Где ты, мой прохожий?  
Хочу узнать сегодня и сейчас.

Нечёткий образ тает в серой дымке,  
Он так неуловим, похож на тень.  
А я его раскрасить по старинке  
Старалась акварелью целый день:

В цвет ярких красок, сотканых весною,  
Из девичьих мечтаний, снов и грёз...  
Пусть образ этот был придуман мною,  
Но в серый мир он радугу принёс!

\* \* \*

Назови меня красной рябиной...  
Я в плену золотистой листвы,  
Твои мысли вовек не покину  
Вопреки упованиям молвы.

Назови меня облаком белым,  
Я в объятьях шальной синевы,

Навсегда быть с тобою хотела  
Вопреки упованиям молвы.

Назови меня ветром осенним,  
Чьи порывы волнуют ковыль.  
Восемнадцатое. Воскресенье.  
Неужели ноябрь наступил?..

\* \* \*

Черёмуховый цвет разбудит город  
Прикосновеньем белых лепестков.  
Улыбок белоснежные узоры  
Весна подарит щедро вместо слов.

Пусть мне уже не быть такой, как прежде,  
И не собрать разбитых лет хрусталь –  
Весна-Загадка улыбнется нежно,  
Накинув цвета яблони вуаль.

Пусть не послать мне в прошлое открытки,  
Не воскресить растаявших минут –  
Задорно засмеются маргаритки  
И танцевать с Весною позовут.

Пусть промахи былого не исправить,  
Не залатать судьбы своей прорех –  
Сиреневому цвету балом править  
И повторять мой беззаботный смех!

\* \* \*

Я стою на земле. Звезды строятся в ряд.  
С давних пор я люблю наблюдать звездопад.  
Где-то там высоко, среди далёких планет,  
Ты живешь, одиноко встречая рассвет.  
Я смотрю в телескоп. Я живу на земле,  
В вальсе кружатся звезды в сияющей мгле.  
Я тебя не зову. Ярким вспышкам комет  
До земли добираться две тысячи лет.  
Ты меня не зови. Я живу далеко  
И лететь мне к тебе, мой родной, нелегко.

\* \* \*

В России весною цветет медуница,  
Ноктюрны выводят цикады,  
В лучах озорных поутру серебрится  
Роса, словно слёзы наяды.  
Сюиты-симфонии милого лета  
Под шёпот колосьев пшеницы.  
Пускай же на Родине встретят рассветы,  
Кому суждено возвратиться.  
Озябшей душой лишь в России воскреснешь,  
А там, на сторонushке дальней,  
О Родине милой протяжные песни  
Выводишь светло и печально.

\* \* \*

Осень холодная, осень угрюмая,  
Словно туманом, окутана думами.  
В маске дождя и в костюме уныния,  
Жаль, что тебе не подруга отныне я.  
В городе бродишь, совсем удручённая,  
Будто навеки с дождём обручённая.  
Ты позабыла лучи золотистые,  
Вальсы танцуешь теперь ты – до твиста ли?  
Переходящий порой в снегопад,  
Дождь в тебя тайно влюблён, говорят.

\* \* \*

Провожая багряный закат,  
Прямо в небо окошко открою...  
Листопад, золотой листопад,  
Повезло повстречаться с тобою.  
Растворюсь в пелене октября,  
Что вздыхать о прошедшем – весеннем?..  
Не впервые мне юность искать  
В тусклом золоте листьев осенних.  
Всё прощу я – и морось, и грязь -  
За предчувствие первого снега.  
И, уже ничего не страшась,  
Улечу в эту осень с разбега.

\* \* \*

Я теперь не боюсь темноты,  
Полнолуние – моё веселье.  
А готов ли попробовать ты  
Терпкий вкус приворотного зелья?  
Надо мной распростёрлась мгла,  
Чертенята в глазах играют.  
И со мною моя метла,  
Припаркую её к сараю!  
Воск сгоревших дотла свечей  
Нарисует картины судеб...  
И пускай ты пока ничей,  
Голос ветра тебя разбудит.  
Связки диких волшебных трав,  
Побасёнки кофейной гущи...  
Ты с другою, и ты не прав.  
Ты – на плаху со мной идущий!  
Я в объятьях ночной тиши  
Прохожу сквозь глухие стены...  
...Жаль, что стоили мне души  
Эти вещице перемены!

\* \* \*

Неброские лесные акварели  
Раскрасила осенняя заря.  
От ветра кудри дерзкие взлетели,  
Сорвался август в бездну сентября.

И я встречаю ярких красок буйство,  
Пишу портреты огненных рябин  
В плену у деревенских захолустий  
Под музыку сентябрьских былин.

Не нарисую увяданья горечь,  
Оплакивать любовь я зареклась.  
А грусть моя, как ворох листьев в полночь,  
В Есенинскую осень сорвалась.

\* \* \*

Дожливый унылый странник,  
Апрельский незванный гость,  
Куда ты бежишь, изгнанник,  
Что в мире твоём стряслось?

Жемчужины слёз бросая,  
Смеёшься прохожим вслед...  
С мятежными небесами  
Ты ссоришься много лет!

Тебе не открою окна!  
К чему мне смятенье бурь?  
Душа от дождя промокнет –  
Вернёшься в свою лазурь.

Умчишься в свою обитель  
И солнечным ясным днем

Не вспомнишь, небесный житель,  
Что в мире стряслось моем.

\* \* \*

Золушкой несравненной  
Трудно быть в век брутальный.  
Мрачные «лубутены»,  
Туфелькам «нет» хрустальным.

Шляпы с пером не в моде,  
Осиротели платья.  
Принцы балы обходят –  
Чахнут в ночи «ВКонтакте».

Феи не прилетают  
И прозябают в пробках.  
Гопники предлагают  
Дернуть в бистро по стопке.

Взята в кредит карета  
В «Сбере» по госпрограмме.  
Кучера рядом нету:  
Шмотки собрал – и к маме.

Дорого быть красивой,  
Трудно быть нежной, кроткой,  
К черту корпоративы!  
Просто налейте водки.

\* \* \*

Мне тебя не догнать. Я сквозь ливень бегу.  
Осень. Дождь. Я одна и устала в пути.  
Мне идти бы скорее. Но я не смогу  
Расстояние это теперь сократить.

Мне бы крылья расправить и птицей порхать...  
Впрочем, крылья устали... Сподручней метла.  
Я давно поняла: мне тебя не догнать!  
Хоть и крылья мои не сгорели дотла.

Но сквозь ночь я по-прежнему быстро лечу,  
Обгоняя минуты, часы и года!  
И с тобою лететь я уже не хочу...  
Мне тебя не догнать никогда. Никогда...

Разгоняюсь скорее! Стремительно ввысь  
Я со скоростью света – к осенней луне!  
Ты же медлишь. А впрочем – не торопись...  
Твоя скорость порядком наскучила мне...

\* \* \*

Солнечный свет за окном  
Лампы заменит сияние.  
Сердце твоё сладким сном  
Спит... Нет ему оправдания.

Строки на белом листе  
Нервно рука выводит.

Хочется крикнуть: «Ты где?».  
Что же со мной происходит?

А где-то там, в стороне  
Тихо скрипнула дверца.  
Скажи, что же сделать мне,  
Чтоб разбудить твоё сердце?

\* \* \*

В белом альбоме метели  
Спрячу портрет декабря:  
Дремлют усталые ели  
В платяцах из серебра.

Кружатся в вальсе снежинки,  
Ветер романсы поет  
И замечает тропинки  
В прочь убегающий год...

Звезды на угольном небе,  
Словно гирлянды, горят...  
В ночь новогоднюю мне бы  
Жизни на сказочный лад.

Светлые мысли без грусти  
Я загадаю навек,  
А обветшалые чувства  
Спрячет серебряный снег...



\* \* \*

Я выучила роль. Наложён яркий грим.  
Сегодня мне играть... В театре среди прим.  
Волнение велико. Мой скромный эпизод.  
Мне петь не предстоит величественных од.  
В примерке суета... А занавес готов...  
И зритель ждёт спектакль про первую любовь.  
Оркестр заиграл. И занавес взмыл ввысь.  
И я смотрю игру блистательных актрис.  
Пусть несколько минут... Пусть роль невелика,  
Пусть я от первых прим безмерно далека,  
Пусть строгий режиссер со мной суров порой –  
Я счастлива играть, ведь я живу игрой.

\* \* \*

Я прошла больше сотни дорог и троп.  
Мои мысли не знали, что значит «стой!».  
Каждый город мне свой преподнёс урок.  
Городам посвятила немало строк.  
Я спешила к рассветам чужих столиц,  
Окунаясь в заманчивость небылиц.  
Я была одинокой, была в толпе,  
По изменчивой жизни идя тропе.  
Каждый город мне радовался, как мог:  
Было много дайкири, сангрия, грог...  
Были дни просветленья. Бардак порой.  
Мои мысли не ведали слова «стой!».  
На коварный вопрос «а домой когда?»  
Отвечала: «Есть новые города»...

\* \* \*

Ты даришь мне холодную усмешку.  
Твой взгляд горячим сердцем не согреть.  
Я зимним утром убегаю в спешке,  
Не в силах лёд в душе твоей терпеть...  
Стремясь к теплу, других найти стараюсь,  
Но их сердца покрыты коркой льда.  
Мне кажется порой, что согреваюсь,  
Но снова наступают холода  
И слезы замерзают. Отпускаю  
Тебя в заиндевевший зимний плен.  
Моя судьба очередного Кая  
Готовит вновь твоей любви взамен.  
Он холоден, как сотни одиночеств.  
В кипенно-белом фраке будет ждать.  
Я буду с ним мечтать холодной ночью  
И медленно, и вечно замерзать.

\* \* \*

Я смотрела на небо ночное,  
Тайны звёзд пыталась открыть.  
Там держала своей рукою  
Ариадна златую нить.  
И указывал мне дорогу  
Орион на Млечном Пути,  
И Медведица из берлоги  
Говорила, куда идти.  
И мерцали призрачным светом,  
Загорались и гасли вмиг

Звёзды в небе. Но вдруг Комета  
Своей вспышкой затмила их.  
Из далёких миров летела  
И в далекие же миры  
Устремилась... А я хотела  
Удержать её до поры...  
И навстречу другим планетам  
Полетит, не найдя преград.  
И не вспомнит, что в мире этом  
Кто-то был её вспышке рад.

\* \* \*

Ты смотришь, улыбаясь, со страницы,  
Кому, когда и где – мне не понять.  
Страничек виртуальных вереницы  
Нередко мне доводится листать.  
Ты знаешь обо мне совсем немного,  
Точнее, даже вовсе ничего,  
Пытаюсь отточить красоту слога...  
Но нет, пишу я здесь не для того.  
Твой мысленно портрет рисую кистью.  
Наверное, и ты рисуешь мой  
Под зимний снег и летний шелест листьев,  
Где каждый штрих навеян в нём мечтой?  
В безликий глядя город миллионный,  
Ты хочешь стать на миг Пигмалионом...

\* \* \*

Сегодня я здесь, а завтра я там.  
Не стоит идти за мной по пятам.  
Ты делаешь шаг – я делаю три.  
Идешь по земле? Я летаю, смотри!  
Ты слушаешь джаз. Я слушаю рок.  
Тебе безразлична игра моих строк.  
Ты шаг ускоряешь. Когда отстаю.  
Ты спишь. Если я очень рано встаю.  
Когда замерзаешь, сгораю в огне.  
Веселье пленило? Мне грустно вдвойне.  
Тебе не догнать меня в призрачной мгле.  
Ты слишком хорош. Ну а я... на метле.

\* \* \*

Жизнь моя, словно свечка  
В тёмных витках Вселенной.  
Пусть я не стану вечной,  
Пусть мне не быть нетленной,

Свет мой, едва заметный,  
Вспыхнет и в черных дырах,  
И для мечты заветной  
Будет пространство в мире.

Мне неподвластно время,  
Годы пусть пролетают.  
Жизнь моя – теорема.  
Как доказать? Не знаю.

Сшита из логарифмов  
С множеством неизвестных.  
Я подбираю рифмы,  
Чтобы найти в ней место.

### **Летучий корабль**

Старинный шкаф. Семейные гардины,  
Зажжён камин. Грустит в углу комод.  
Не существует лампы Аладдина,  
Но вера в волшебство своё берет.

За окнами уныло бродят тучи.  
Заждался нулевой меридиан!  
Скучаю по тебе, корабль летучий –  
В углу пылится старый чемодан.

Ты прилетишь – я буду за штурвалом!  
На мостик встану в ураган и в зной...  
И небо не смутит девятым валом!  
Ему плевать, что я невыездной!

Я на земле счастливый и везучий,  
Но устремляюсь мыслями в полёт.  
Пусть не бывает  
кораблей летучих –  
Но вера в волшебство свое берет.

### **Кривые зеркала**

Ты больше не живешь вчерашним днём –  
Развеян миф о верности, как пепел.  
Ещё вчера вы были с ней вдвоём –  
Накрытые волной великолепия.

Читалась в ней, как в зеркале, мечта,  
Улыбки солнца, звёзд далеких вспышки...  
В ней отражались яркие цвета  
Любви, что уберечь, увы, не вышло.

Как в зеркале, ты видел в ней свой путь  
Без тупиков и переходов дальних.  
И словно в океане мог тонуть  
В обманчивых просторах Зазеркалья.

Сгорела верность – тлеет лишь зола.  
Ушла одна? Таких немало будет!  
Предательства кривые зеркала  
Коверкают изображения судеб.

\* \* \*

Ночным дождём дышали мы когда-то.  
Теперь мгновений этих не вернуть...  
Я стала лёгкой, ветреной, крылатой,  
Чтоб пламя – нам не нужное – задуть.

Смывает с окон пыль весенний ливень.  
И время прочь уносит твой портрет.

Ты не поверишь... Стала я счастливой.  
Пишу стихи, мой дом теплом согрет.

Я не волнуюсь, имя твоё вспомнив.  
А спать мешает дождь, что на ветру.  
Я пью вино, бокал слегка наполнив...  
Мне кажется, что я себе не вру.

Бегут часы, и звук мне чётко слышен.  
Стук звонких капель не дает уснуть.  
А ты ночным дождём, признайся, дышишь...  
И прошлого свечу спешешь задуть.

\* \* \*

Я – не Татьяна. Письма при свечах  
Во мраке ночи сочинять не стану...  
Не напишу при солнечных лучах  
Посланий для тебя... Я – не Татьяна.  
Сентиментальных не услышишь строк,  
Пусть разобьются, как хрусталь, о скалы,  
Поникнут, словно в засуху цветков...  
Не для того я в сердце их искала,  
Чтоб прокричать в глухую тишину,  
Чтоб растерять в дороге, словно бисер,  
Иль просто подарить морскому дну...  
Я – не Татьяна. Не дождёшься писем.

\* \* \*

Быть может, Вам нравится горький кофе,  
Портвейн и кино со смыслом,  
И эти нескладные вечно строфы,  
И вечно сумбурные мысли,  
Походки шаги моей, к Вам лишь летящей  
Навстречу... Мечтайте! Бывает!  
И видеть меня всегда настоящей  
С улыбкой, что вечно не тает,  
С цветами тревожными, как Маргариту,  
С метлой и в волшебном креме,  
И с сердцем, что редко кому открыто,  
И тратящей с Вами время.  
В Милане, в далекой лазурной Ницце,  
В ярких Прованса красках,  
В Париже или другой столице,  
Но наяву, не в сказках.

\* \* \*

Капли дождя непослушные  
Таяли, мне улыбаясь,  
Лёгкие, будто воздушные,  
В вальсе кружась, растворялись.  
След на стекле грязно-сером  
Был их отчетливо ярким,  
В вечные чувства не верю  
В дождь проливной летом жарким.  
Пусть в этом ливне промокла –

Не поспешу закружиться:  
О безразличные стекла  
Капле моей не разбиться.

\* \* \*

Я верю в красоту своей мечты,  
Столь нереальной и невоплотимой...  
И если на одном стоим пути мы,  
Быть может, веришь в красоту и ты?

Весенние мотивы напевая,  
О завтра я не думаю сейчас...  
Я проживаю жизнь свою, мечтая,  
Под шум дождя танцую с ветром вальс.

Быть может, капля звонкого дождя  
Сквозь серых туч огромный хоровод  
Мою мечту к тебе уже несёт...  
Быть может, видишь, как танцую я.

\* \* \*

Через какие-то сотни мгновений,  
Что для меня - как века,  
Вечер наступит – ночь его сменит,  
Закроют луну облака,

Сотни минут пролетят безвозвратно  
Прежде, чем будет рассвет:

Я бы ускорить время рада –  
Но силы на это нет.

И канула в Лету моя беспечность  
С улыбкой весёлой такой,  
Когда поняла я – целая вечность  
До нашей встречи с тобой.

### **Счастливый билет**

Под стук колёс я завтра рисовала,  
Едва успев забыть своё вчера.  
Картинку по крупицам собирала.  
Я не спала до самого утра...

Гудел вагон. Сменяли вереницей  
Друг друга города, что на пути!  
Так странно... Не сумела я влюбиться –  
Успела лишь билет приобрести.

А тот билет намеренно мне дали...  
На свете есть счастливее едва ли!

\* \* \*

Когда осенним вечером я вновь  
Неторопливо зажигаю свечи,  
Я понимаю, что пройдёт любовь,  
Какой она бы ни казалась вечной.

Проходит дождь – и капли на стекле  
Лишь грязные разводы оставляют.  
Проходит листопад – и на земле,  
Вчера живые, листья умирают.

Проходит всё... И часто без следа,  
Бывает, жизнь, не разгоревшись, гаснет.  
Но пусть мои стихи – не навсегда,  
Мою любовь нельзя назвать напрасной.

И пусть ты не услышишь никогда  
Вот этих строк, от первой до последней,  
И пусть любовь исчезнет в никуда...  
Её никак нельзя назвать бесследной!

\* \* \*

Настанет август – месяц звездопадов.  
Людских желаний – их не перечесть:  
Они напоминают нам, что есть  
И знойным летом мягкая прохлада.

Пусть звёзды будут таять на лету  
И вдребезги о камни разбиваться,  
Чтоб воплотить Величество Мечту,  
А нам с мечтой вовеки не расстаться.

Мой путь к себе тернист и так непрост.  
Мои желанья – их я не считала...

И не одну их сотню растеряла  
Под шумный ливень августовских звёзд.

\* \* \*

Я не забуду тот сказочный вечер:  
Думы мои, словно ветер, неслись,  
Мягкой накидкой ложилась на плечи  
Летняя тьма, звёзды падали вниз.  
Мир наполняли чудесные звуки,  
И аромат расточали цветы,  
Вмиг улетучились беды и муки,  
Вновь возродились былые мечты.  
Свет фонарей озарял наши лица,  
Было тепло, улыбалась луна,  
Мне захотелось безумно влюбиться,  
Пить не хотела я счастье одна.

\* \* \*

Невыносимо пусто в этом городе.  
А может, и не в городе – во мне?  
Напрасно Вы со мною долго спорите.  
Ваш голос я не слышу... Я во сне.

Но велико, признаться, искушение –  
Уйти в Ваш сон, навек покинув свой!  
Проснуться и, шагнув, принять решение.

Ох, как же быть мне хочется такой,  
Чтоб, не боясь, с дождливым тёплым ветром,  
Сбежав от суеты и разных драм,  
В минуту одолеть все километры  
И запросто лететь навстречу Вам.

\* \* \*

Когда-нибудь я буду не одна.  
Забуду свой рюкзак в пыли чулана.  
И с каждым днём всё реже видеть в снах  
Я буду чудный остров Симилана.

Пить кофе буду дома – не в кафе,  
А плавать буду, томно нежась в ванне,  
Закаты цвета «розовый парфе»  
Не буду наблюдать у океана.

Забуду я дорогу на вокзал,  
Потрачу гонорар не на билеты,  
Обставлю по последней моде зал,  
На даче проведу, копясь, лето.

Глядеть на мир с седьмого этажа –  
Не с крыш отелей – буду я, как прежде.  
И ждать не стану долго багажа,  
И с ярким принтом покупать одежду.

\* \* \*

Может, Вы меня и не найдете  
В шуме городском Москвы спешащей.  
Я лечу на белом самолете:  
Два часа – и стану настоящей.  
Где я буду завтра? Это тайна –  
Свой маршрут меняю многократно.  
Вообще-то, я в Москве случайно,  
Очень скоро улечу обратно.  
Но возможен и иной блокбастер  
В ритме темпераментной столицы:  
Там, где встретил Маргариту Мастер,  
Наша встреча может повториться.

\* \* \*

Полночь. Дерзкий ветер свежий.  
По Москве летаю вновь.  
Август яркий, нагло нежный,  
Взбудоражил снова кровь.  
Я невидима, свободна,  
Мне верна моя метла,  
Я летаю, где угодно.  
Ночь. Огни. Москва мила.  
Волшебству пришли на смену  
Вскоре радужные сны.  
И летала я сквозь стены  
На балу у сатаны.  
Вмиг улыбка ярче стала,

Зеленей сиял мой взгляд.  
Дом с квартирой я искала,  
Той, что номер пятьдесят.  
Дом был явно заколдован,  
В лунном свете он тонул.  
Я его искала снова.  
Ветер ветки всколыхнул.  
Лунный свет дрожал неспешно  
В чёрном омуте реки.  
И шаги во тьме кромешной  
Были в воздухе легки.  
Все картинки оживали,  
Колдовства поймав заряд.  
Долго дом я тот искала  
И квартиру пятьдесят.

\* \* \*

Город таит краски прошлого  
В серых камнях современности.  
По мостовой, как горошины,  
Катятся сны о нетленности.

Полночь. У врат исторических  
Вместе Европа и Азия.  
Свет фонарей электрических  
Сыплется звёздными стразами.

Рухнули в бездну дремучую  
С боем курантов все горечи!

Слышу я в царстве беззвучия  
Виолончель Ростроповича.

Дремлет Беловка. Спят здания,  
Камнем безликим пленённые.  
Не торопите – на грани я,  
В шуме уединённая...

\* \* \*

В безликом промозглом городе Н.  
Ты пишешь ей письма и ждёшь перемен...  
Остыл чёрный кофе. За окнами мрак.  
Ты снова онлайн... что-то пишешь... простак...

Послания тают, как лёд, жарким днём,  
Ты грезишь о том, как мечталось вдвоём.  
Ты рад бы с привычной дороги уйти...  
Но так опрометчивы смены пути.

Привычнее в призрачном городе Н.  
Онлайн её видеть и ждать перемен,  
Писать до утра... И пусть ей все равно  
В далёком заснеженном городе О.



\* \* \*

Я пишу. Весенняя прохлада  
ЗаклЮчила в плен своих оков.  
Мой клубок из мыслей, чувств и слов  
Расплести давно уже бы надо.

В этих строчках – вся моя душа,  
Её голос. Сердца тихий трепет,  
Губ моих ещё наивный лепет...  
Я прошу читать их не спеша.

\* \* \*

Есть вспышка в угасании костра,  
Есть красота во мраке тёмной ночи,  
Есть искра в каждом «завтра» и «вчера».  
Быть может, что-то есть и в этих строчках.

И даже в льдинке – капелька тепла,  
И даже в крике – тихое шептанье.  
Есть правда в той мечте, что нас влекла,  
Намёк на встречу – в каждом расставанье.

И утренний рассвет не скроет мгла,  
И в тишине есть лёгкий листьев шелест.  
Сквозь зимний плен прозрачного стекла  
Я вижу бури ласковую прелесть.

\* \* \*

Я знаю тебя восемьсот тысяч лет...  
Абсурдно? Нелепо? И кажется – бред?  
Шагая сквозь время, осколки веков  
Сгребала в охапки... Ответ мой таков...

Я резала время и ранила руки...  
Чтоб встретиться снова, забыв о разлуке.  
Мгновения, вечности прочь отметала –  
Ведь я восемьсот тысяч лет тебя знала.

\* \* \*

Я мечтаю стать кошкой, чтоб больше не думать  
Мне о завтрашнем, полном тревожности дне.  
Чтобы тихо мурчать и подальше от шума  
Оставаться лишь с чувствами наедине.

Тёмно-серую кошкой. А может, и белой...  
Или рыжей, как осень. Неважен окрас...  
Беззаботно играть целый день я хотела б  
И мурлыкать. Не слышать придуманных фраз.

Чтоб по крыше бежать, а увидев сметану,  
Всё на свете забыв, мчаться к миске скорей!  
Чтоб бояться шумящей воды из-под крана,  
В темноте громко хлопнувших ночью дверей,

Чтобы мягкими лапами тихо ступать мне,  
Чтоб быть вечно готовой для игр и затей.

Чтоб кататься на шторах! И спать под кроватью!  
И не знать... никогда... равнодушных людей...

\* \* \*

Что тебе подарить в этот сказочный день?  
Я так долго искала ответа.  
Как давно солнце скрылось за ветхий плетень.  
Вечереет. А мне бы – луч света.  
Но луча свет не вечен на этой земле –  
Погрузится он в царствие мрака,  
Тьма ночная, как птица, на чёрном крыле  
Унесёт его прочь в никуда-то.  
Я тебе подарила бы с неба звезду,  
Что мерцает серебряным светом.  
Только жаль одного – до небес не дойду,  
Ты прости, что так медлю с ответом.  
Да и призрачный свет столь далекой звезды  
Не согреет тебя в час ненастья.  
Как узнать, в чём сегодня нуждаешься ты,  
Что ещё тебе нужно для счастья?  
Я тебе подарила бы с моря волну,  
Облака и зелёные дали,  
Ты меня не кори, что с ответом тяну,  
Все когда-то чего-нибудь ждали.  
Я тебе подарила бы весь этот свет,  
Но над ним я, увы, не царица,  
С нетерпением ты ожидаешь ответ,  
Как весну перелётная птица.

Все пройдёт в этом мире, и жизнь – это сон,  
Что, как миг волшебства, пронесётся.  
Я дарю тебе сердце. И пусть в унисон  
Вместе с сердцем твоим оно бьётся.

\* \* \*

Шаг ускоряя, уходишь в сторону,  
Пальцы скрестив, в плену тревоги.  
Только что Кошка Чёрная  
Тебе неспроста перешла дорогу.

Воспитанный в суевериях, ждёшь.  
Сигарета медленно догорает.  
Стоишь, взволнованный. Дрожь  
Всего тебя пробирает.

А ей без разницы! Ей не понять!  
Ей суеверий твоих не знать лет сто!  
Она просто выбежала гулять.  
Глаза зелёные, машет хвостом.

Держись за пуговицу! Крепче! Ну!  
Кошка Чёрная, просто зверь –  
Маленький, беззащитный. Зачем в плену  
Суеверий бежишь, закрываешь дверь?

\* \* \*

Когда-нибудь я упаду в любовь...

Стремительно, безвозвратно!  
Мгновенно и многократно!  
Услышишь ты сердца стук,  
Увидишь дрожание рук...

И взгляд мой – в нём все без слов!

Когда-нибудь я окунусь в твой мир...

Забыв все другие. К чему они?  
Задув свечи все. И лишь твои  
Будут мне свет дарить...  
Чтоб не исчезла нить.

Когда-нибудь я упаду в твой мир...

Настанет день – в пропасть твоей души

Скачусь, обогнав все ветры.  
И многие километры  
Буду, как шквал, пролетать.  
Чтоб к тебе ближе стать...

Но сейчас торопить не спеши...

\* \* \*

Я хожу по краю крыши,  
Не боясь порывов ветра.  
Я кричу тебе: «Ты слышишь?».   
Между нами километры...

В ливень я бреду без куртки,  
Не боясь простыть ни грамма.  
Ты со мной играешь в жмурки,  
Наш роман с тобою – драма.

Свечи жгу – ни зги не видно,  
В бархат ночи окунаюсь...  
Обжигаться не обидно –  
Я сама себе признаюсь...

Пью шампанское «Mondogo»,  
Вот беда – фужер разбила...  
Сплетен не боюсь я вздорных,  
Их немало в жизни было...

Я хожу по краю бритвы,  
Лезвия не опасаясь...  
Проиграв любую битву,  
Будто заново рождаюсь.

\* \* \*

Нам не достать мерцающих огней,  
Что украшают тёмный небосвод,  
И не украсть коралловых камней,  
Что спрятаны в глубинах синих вод.  
Мы видим звёзды. Их лазурный свет  
Не раз помог дорогу отыскать,  
И кажется порою, проще нет,  
Чем, руку протянув, звезду достать.  
И, видя камни, что на дне морском,  
Хотим их взять, решимости полны,  
Но только забываем об одном:  
Нас разделяют метры глубины,  
Не дотянуться в сторону мечты.  
Я вижу камень, вижу огонёк,  
Мне кажется, со мною рядом ты,  
Когда на самом деле – ты далек...

\* \* \*

Снег отражает огни фонарей –  
Медленно день угас,  
Словно лучина... Как можно скорей  
Вечер пленяет нас.  
Город спокоен, город тих –  
Будто застыл на бегу.  
Видишь сквозь стёкла окон своих  
Пляски теней на снегу?  
Будут они до утра кружиться

В танце на белом ковре.  
Век их недолго, увы, продлится  
В свете ночных фонарей.  
Ты не смотри на меня укоризненно –  
Новый наступит день,  
Когда из моей ты исчезнешь жизни,  
Словно мёртвая тень.

\* \* \*

Огонёк твоих тёмных глаз  
Пробудил в моем сердце боль  
И в душе у меня погряз.  
Он заставил забыть других.  
Он затмил очертанья их.  
И теперь я живу тобой.

\* \* \*

Новая партия. Моя карта бита.  
Козыри? Их в помине нет.  
Новый ход, мне дорога открыта,  
А в руке пиковый валет...

А не зайти ли с короля треф,  
Чтобы продолжить блеф?..  
В игре нет предательства,  
Но, ваше сиятельство,  
Таковы обстоятельства!

А в ответ – дама бубновая,  
Чувствую, не везет мне снова...  
Козырная это масть?  
Эх, карточная страсть,  
Как бы с тобой не пропасть!

Пускаю семёрки в ход,  
Может, теперь повезет?  
И ты в замешательстве,  
Что ж, ваше сиятельство,  
Таковы обстоятельства.

Берешь?! Восьмёрка! Девятка следом!  
От игры со мной одни беды...  
Шестёрка на лоб... Увы и ах,  
Остался ты в дураках.

Ты скажешь: «Предательство!».  
Но, ваше сиятельство,  
В таких обстоятельствах,  
Где нет обязательств,

Советую в играх себя беречь...

А наша с тобою партия  
Вовсе не стоила свеч,  
Начнем новую... Ты и я  
За разными столами. Гора с плеч!

\* \* \*

В лучах рассвета где-то вдалеке  
Средь белоснежной облачной пустыни  
Я возводила замок на песке,  
В нём разумея прочную твердыню.  
Из света солнца были купола,  
Мерцаньем звёзд дороги засияли,  
Озёрной гладью стали зеркала,  
Стена легла дождливою вуалью.  
И нет сейчас мне дела до ветров,  
До пересудов и ненужных слов...  
И я спешу в свой замок сквозь туман,  
Сквозь ливня плен и бурь лихих обман.

\* \* \*

Горят огни на взлётной полосе.  
Аэропорт. Торопятся минуты.  
И дела нет, куда здесь мчатся все.  
И только стало грустно почему-то...

Минуты превращаются в часы,  
Но знаю: я дождусь свой самолёт.  
Я вижу, как коснется он вот-вот  
Едва заметной взлётной полосы.

Мой рейс задержан. Кто тому виной?  
Аэропорт, ты тайну мне открой...

\* \* \*

В холодном белоснежном феврале  
Растаял звёздный дождь в туманной мгле.  
А я была весной слегка пьяна  
И, может быть, совсем слегка грустна.  
Дождь таял. Я ему смотрела вслед.  
Не волновал меня парад планет.

\* \* \*

Когда я не люблю – вмиг звезды гаснут,  
И полуночный дождь сбивает с ног...  
Становится бессмысленным, напрасным  
Мой каждый шаг, мой смех и даже вздох.  
Я становлюсь актрисой театра,  
Играющей ненужную ей роль.  
Нет разницы - «сегодня» или «завтра»,  
И безразлично - «сахар» или «соль».  
Не тороплю бегущие мгновенья...  
Иду не торопясь. К чему спешить?  
Не чувствую ни ветра дуновенья,  
Ни тонких граней не моей души...  
В игре моей присутствует беспечность,  
Не важно, что сидишь в седьмом ряду.  
Сценарий свой я знаю безупречно  
И восхищенья публики не жду.  
С улыбкой неизменной, в ярком платье  
Увидишь ты меня в просвет кулис,  
Мне не нужны цветы твои в антракте,

Пусть ждут их сотни две других актрис.  
Я эту пьесу скоро доиграю...  
Другой сценарий пишется уже.  
В театре шумном мало кто узнает:  
Мне эта роль была не по душе.

\* \* \*

Если гордость мешает счастью –  
Ну её, гордость! Она не к месту.  
Рядом солнце? Долой ненастье!  
А гордость – в темницу лет на двести...  
Пусть она бьётся о стены, воет,  
Пускай в бессилье кричит от злости!  
Встретиться вновь я хочу с тобою.  
Прошлое помнишь? Да ладно, брось ты...  
Если обида мешает встрече,  
Скомкай и выброси... Ну! Сейчас же!  
Брось в этот зимний промозглый вечер  
Или сожги – будет пусть лишь сажа.  
Мысли из прошлого? Прочь прогоним!  
Места им нет в новой жизни нашей...  
Мы никогда их с тобой не вспомним,  
Им на прощанье с тобой помашем...

\* \* \*

Любовь, для меня ты отныне,  
Как ветер холодный в пустыне...

Нелепо и редко пленяешь,  
Уходишь. Но всё же бываешь.

Как слово – в безмолвия царстве,  
Как нищий – в обители барской,  
Как солнечный свет – в тьме кромешной,  
Земля – в океане безбрежном.

Как ливень – при засухе сильной,  
Как брань – среди речи цивилизной,  
Врываешься смело и дерзко,  
Уходишь внезапно и резко...

Порою нет сил устремляться  
В погоню... Прикрыть лучше дверцу.  
Не раз прибежишь постучаться  
В моё непослушное сердце.

\* \* \*

Искры огня от меня бегут.  
Вспыхнув, сгорела спичка.  
Любовь – только первые пять минут,  
А после всю жизнь – привычка.

Огню не гореть? К чему жалеть?  
Истина это простая.  
Погибшей любви песню скорби петь,  
Пепел костра раздувая?

От слёз, что лей ты их, что не лей,  
Снова огню не вспыхнуть.  
Но мало горячей любви твоей,  
Надо ещё привыкнуть.

\* \* \*

Лучше пусть буду яркой кометой,  
Краткою вспышкой, вошедшей в твой разум,  
Чем неподвижной и вечной планетой,  
Которую ты не увидишь ни разу.

Лучше пусть буду мелкой песчинкой,  
В пропасть твоих сновидений летящей,  
Чем необъятным барханом в пустыне,  
Что не найдешь ты под солнцем палящим.

Лучше пусть буду рекою бурлящей,  
Быстрой... Пороги мои покоришь ли?  
Чем водной гладью, едва ли шумящей,  
Что никогда ты не сможешь услышать.

## Содержание

Набросок .....	3
Письмо в никуда .....	3
«Жёлтых трав увядающих трепет...» .....	4
«Весенний дождь, на грусть мою похожий...» .....	5
«Назови меня красной рябиной...» .....	5
«Черёмуховый цвет разбудит город...» .....	6
«Я стою на земле. Звезды строятся в ряд...» .....	7
«В России весной цветет медуница...» .....	7
«Осень холодная, осень угрюмая...» .....	8
«Провожая багряный закат...» .....	8
«Я теперь не боюсь темноты...» .....	9
«Неброские лесные акварели...» .....	9
«Дождливый унылый странник...» .....	10
«Золушкой несравненной...» .....	11
«Мне тебя не догнать. Я сквозь ливень бегу...» .....	12
«Солнечный свет за окном...» .....	12

«В белом альбоме метели...» .....	13
«Я выучила роль. Наложена яркий грим...» .....	14
«Я прошла больше сотни дорог и троп...» .....	14
«Ты даришь мне холодную усмешку...» .....	15
«Я смотрела на небо ночное...» .....	15
«Ты смотришь, улыбаясь, со страницы...» .....	16
«Сегодня я здесь, а завтра я там...» .....	17
«Жизнь моя, словно свечка...» .....	17
Летучий корабль .....	18
Кривые зеркала .....	19
«Ночным дождём дышали мы когда-то...» .....	19
«Я – не Татьяна. Письма при с вечах...» .....	20
«Быть может, Вам нравится горький кофе...» .....	21
«Капли дождя непослушные...» .....	21
«Я верю в красоту своей мечты...» .....	22
«Через какие-то сотни мгновений...» .....	22
Счастливый билет .....	23
«Когда осенним вечером я вновь...» .....	23



«Настанет август – месяц звездопадов...» .....	24
«Я не забуду тот сказочный вечер...» .....	25
«Невыносимо пусто в этом городе...» .....	25
«Когда-нибудь я буду не одна...» .....	26
«Может, Вы меня и не найдете...» .....	27
«Полночь. Дерзкий ветер свежий...» .....	27
«Город таит краски прошлого...» .....	28
«В безликом промозглом городе Н...» .....	29
«Я пишу. Весенняя прохлада...» .....	30
«Есть вспышка в угасании костра...» .....	30
«Я знаю тебя восемьсот тысяч лет...» .....	31
«Я мечтаю стать кошкой, чтоб больше не думать...» .....	31
«Что тебе подарить в этот сказочный день?...» .....	32
«Шаг ускоряя, уходишь в сторону...» .....	33
«Когда-нибудь я упаду в любовь...» .....	34
«Я хожу по краю крыши...» .....	35
«Нам не достать мерцающих огней...» .....	36
«Снег отражает огни фонарей...» .....	36
«Огонёк твоих тёмных глаз...» .....	37
«Новая партия. Моя карта бита...» .....	37
«В лучах рассвета где-то вдалеке...» .....	39

«Горят огни на взлётной полосе...» .....	39
«В холодном белоснежном феврале...» .....	40
«Когда я не люблю – миг звезды гаснут...» .....	40
«Если гордость мешает счастью...» .....	41
«Любовь, для меня ты отныне...» .....	41
«Искры огня от меня бегут...» .....	42
«Лучше пусть буду яркой кометой...» .....	43

**Ирина Владимировна Лаврина**  
**Набросок**

Рецензент Виталий Молчанов  
Редактор Вячеслав Моисеев  
Вёрстка – Денис Безлюднев  
Корректор Людмила Моисеева  
На обложке иллюстрация Алексея Кирилова  
Фото Юлии Фазлиевой

Допечатная подготовка:  
Издательский центр МВГ,  
e-mail: wgmoses@mail.ru,  
тел. (3532) 55-41-99.

Подписано в печать 18.12.2017 г.  
Отпечатано с готового оригинал-макета  
в ООО Универсальная Типография «Альфа Принт»:  
620049, Свердловская область, г. Екатеринбург,  
переулок Автоматики, дом № 2ж.

Тираж 200 экз. Заказ № \_\_\_\_\_.



**Ирина Владимировна ЛАВРИНА** родилась в 1983 году. В Оренбурге живет с 1995 года. Работает юристом. Состоит в Оренбургском областном литературном объединении имени С.Т. Аксакова под руководством Дианы Кан. Публиковалась в журналах «Гостиный двор» и «Голгофа» (Нижний Новгород). Лауреат премии журнала «Гостиный двор» «Чаша бытия» для молодых поэтов (2017).

